



Arnaud FRIEDMANN – Arnaud Friedmann est né le 17 juillet 1973 à Besançon, où il a effectué des études de lettres et d'histoire. Après une expérience de conseiller à l'emploi à Auxerre, il est directeur d'une Agence locale pour l'emploi puis d'une Maison de l'emploi à Saint-Dié-des-Vosges de 2002 à 2015, attaché parlementaire en 2017 et 2018. Depuis 2019, il est chargé de relations partenariales au Pôle emploi Bourgogne - Franche-Comté.

Il a repris en septembre 2018 la librairie Les Sandales d'Empédocle avec Jean-François Tréhant.

Ses romans mettent en scène des personnages contemporains confrontés à des questionnements sur la filiation et la fidélité aux promesses de l'enfance.

Publications : *Du côté d'Auxonne* (Les Éd. du Sékoya, 2019) ; *La vie secrète du fonctionnaire* (Nouvelles, Jean-Claude Lattès, 2016 ; Prix Louis-Pergaud) ; *Le Tennis est un sport romantique* (Jean-Claude Lattès, 2013) ; *Grâce à Gabriel* (Besançon, éd. de la Boucle, 2012 ; Prix du livre franc-comtois et de la Ville de Lunéville en 2012) ; *Jeanne en juillet* (éd. de la Boucle, 2010 ; Prix de la Ville de Lunéville en 2011) ; *Le Fils de l'idole* (éd. de La Martinière, 2005) ; *La Mélodie préférée* (Dole, Gunten, 2004) ; *Le Chemin au bord de la mer* (Gunten, 2003).

En mai 2019, il publie pour la jeunesse un roman inspiré de son mémoire de maîtrise d'histoire sur l'immigration cambodgienne dans le Doubs : *Le trésor de Sunthy* (éd. Lucca).

Son dernier roman, *La Femme d'après*, vient de paraître aux éditions La Manufacture de livres.

La nouvelle « Aux marges du palais » est sa cinquième nouvelle publiée dans les *Lettres comtoises*, après « La piste d'envol » (n° 5, 2010), « La quintana » (n° 7, 2012), « L'effacement » (n° 10, 2015) et « Les crimes du 23 » (n° 14, 2019).

[Bio-bibliographie parue dans *Lettres comtoises* n° 16, décembre 2021]

Site : www.arnaud-friedmann.fr